

## JEG ER....

- sådan identificerer jeg mig overfor \_\_\_\_\_

### Entré

*Sådan kommer jeg ind i lejligheden. Sådan bevæger jeg mig. Sådan er mit tempo*

### Særlige ord

*Det siger jeg / de lyde laver jeg, når jeg kommer ind. Sådan er min stemme*

### Berøring (eller ej)

*Sådan berører jeg \_\_\_\_\_, og sådan tilbyder jeg mig til hans/hendes berøring*

### Særlige 'kontakt-ritualer'

*Sidde ved siden af, synge en bestemt sang etc.*

### Anden indlejret stimulation som er knyttet til dig?

*Duft, medbragt the/kaffe, håndcreme*

### Gensidig glæde

*Det har \_\_\_\_\_ og jeg meget glæde af, når vi mødes*

## Nu skal vi noget

- sådan gør jeg \_\_\_\_\_ opmærksom på, at han/hun eller vi skal noget

### Særlige ord

*Her der de 'opgave'- ord, jeg bruger*

### Konkreter

*Ting, jeg bruger for at gøre min intention tydelig for \_\_\_\_\_*

### Berøring (eller ej)

*Sådan berører jeg \_\_\_\_\_, og sådan tager jeg imod hans/hendes berøring, når vi skal i gang*

### Timing

*Sådan tager jeg mig tid / skynder mig / tilpasser mig, når han/hun eller vi skal noget*

### Gensidig glæde

*Det har \_\_\_\_\_ og jeg meget glæde af, når vi skal noget*

## Klar - eller optaget af noget andet

Sådan ved jeg om \_\_\_\_\_ er klar eller ej

Sådan viser \_\_\_\_\_, at han er klar

*Man kan se*

*Man kan høre*

*Man kan fornemme*

...og sådan viser / fortæller jeg \_\_\_\_\_, at jeg har set, at han/hun er klar

Sådan viser \_\_\_\_\_, at han ikke er klar, og at jeg skal vente eller gå ud

*Man kan se*

*Man kan høre*

*Man kan fornemme*

Sådan viser jeg \_\_\_\_\_, at jeg har set hans afbud

<b>Sådan bliver jeg god for _____</b> - i forhold til hans/hendes emotionelle udviklingsalder		
	"Her er godt lige nu med dig" "Du er god og passer på mig"	"Der sker noget træls lige nu" "Du er træls og passer <i>ikke</i> godt nok på mig"
Medarbejderen kommer med noget godt eller gør noget, som er rart		
Medarbejderen fjerner ubehag, usikkerhed, smerte og angst		
Der opstår usikkerhed, ubehag, smerte og / eller angst, når medarbejderen er der		
Medarbejderen gør noget, som får gode og rare følelser til at forsvinde		

<b>Struktur og overblik</b> - sådan skaber jeg rytme og positive forventninger for _____
Opskrift på en god morgen for _____ sammen med mig
Opskrift på en god aktivitet for _____ sammen med mig
Opskrift på en god afslutning på dagen for _____ sammen med mig

<b>Min personlige signatur i samspil med _____</b> - <i>de små tegn, man ikke altid selv ved, man udtrykker...</i>
Når _____ og jeg er sammen, er jeg sådan én som...
Når _____ og jeg er sammen, glæder vi os til at...